



媒体信息 — 即时发布

温哥华亚洲电影节将启动电影剧本写作大赛，满足中国市场内容需求

卑诗省温哥华 – 2017年7月6日

为庆祝加拿大150周年国庆，温哥华亚洲电影节（VAFF）即将与中国CNH管理有限公司合作，共同启动**加拿大150周年/中文电影剧本写作大赛**，更好地通过加拿大电影创作业界反映加国文化多元性。比赛**头等奖金为一万加元**。

在各国电影工业尝试吸引中国媒体优厚投资的同时，VAFF组委会相信这一新项目将会是一次成功的尝试，为中国市场数量庞大、需求日增的影迷提供原创内容。VAFF拥有许多加拿大亚裔脚本作家、制片人、导演和电影制作人，在为中国市场提供文化相近、富有娱乐性的故事上极具优势。对于中国影迷和加拿大亚裔电影制作人而言，这一项目将**打开**双赢局面。

媒体将或邀参加大赛的官方媒体发布会，与组织方、本地电影制作人及合办方见面。会后，现场将有电影制作人、设备及花絮等。若希望得到视频及更多大赛信息，请通过电子邮件media@vaff.org联络。

主题: **2017温哥华亚洲电影节，加拿大150周年/中文电影剧本写作大赛发布会**

日期: **2017年7月6日**

时间: **下午2时**

地点: 中桥互助会, 28 West Pender St. (114房间)

*新闻发布会后，现场将有电影制作人，设备和团队以供拍摄花絮。

联系人: media@vaff.org, Regina: 604-961-7866

注: 现场将有采访及拍照机会。额外视频以及更多大赛细节，请通过电子邮件联系media@vaff.org以获得更多信息。大赛的官方主页为 <http://www.vaff.org/annual-events-programs/C150CSC.php>。

“作为一位亚裔加拿大剧作家和电影制作人，这是一个叙述我这样在亚洲出生的加拿大人的独特成长经历的绝佳机会。” — 电影制作人。

BarbaraLee, VAFF创始人及总裁评论认为：“亚洲人是加拿大最大的少数族裔群体。尽管如此，加拿大的广播电台以及CRTC仍然无法足够地表现包容性的加拿大社会，”

VAFF电影节总监Grace Chin

表示：“我们为多元化的剧作家以及电影制作人提供机会，**开发**他们的作品并向更为广大的加拿大及国际观众传播。”

“我们的公司与在中国的其它企业一道，愿意投资并看到国际娱乐界出现不同的声音。中国的需求事实上非常巨大” Sandra Wu, CNH传媒的总裁表示。



本地电影制作人Milton Ng (VAFF原参赛者)，
弥尔顿与格兰秀的导演及制作人将莅临媒体发布会。在埃尔伯特塔省的李盖尔小镇出生的他是一位成长迅速的作家、导演及Youtube视频up主。Milton目前正开发他的第一部电影，WING。

关于CNH管理有限公司 (CNH传媒)

CNH管理有限公司是一家专注于电影和电视工业的投资公司，位于被称作“北方好莱坞”的温哥华。处于有利环境之中并在中文影视及投资业拥有丰富经验资源，CNH意图开发加拿大电影人才（制作人、导演、剧作家、演员等）的潜在价值，将其与中国电影市场的投资者相连。

关于温哥华亚洲电影节 (VAFF)

温哥华亚洲电影节(VAFF)是一个以强调电影多元化为宗旨的非盈利机构。作为加拿大此类电影节中历史最长的一个，VAFF于1995年由独立电影制作人及作家芭芭拉·K·李创立，并于1997年九月首展。VAFF完全由志愿者团体组织及制作，并由企业赞助商、公共机构赞助以及私人募捐等渠道获得慷慨的资金支持。

在主流电影节作品之外，VAFF持续展示亚洲族裔电影制作人的深度与广度。第21届电影节将于2017年11月2日至5日间开幕。其整套上映日程将于2017年10月1日起于www.vaff.org上公布。电影票将于2017年10月1日起在网站www.vaff.org 或2017年11月2日起于Cineplex Odeon International Village Cinemas, 88 W. Pender St., Vancouver有售。

即时追踪电影节动向:

Facebook/[VAFFVancouver](https://www.facebook.com/VAFFVancouver)

Twitter/[#VAFF2017](https://twitter.com/VAFFVancouver)

Instagram/[vaffvancouver](https://www.instagram.com/vaffvancouver)

YouTube/[VAFFVancouver](https://www.youtube.com/VAFFVancouver)

媒体联系:

媒体联络, VAFF

电子邮件: media@vaff.org

媒体信息包

关于CNH管理有限公司（CNH传媒）：

CNH管理有限公司是一家向电影电视产业发展的国际投资公司。其总部位于被称作“北方好莱坞”的战略要地温哥华，在中国电影行业及投资行业拥有丰富的经验和资源。CNH在加拿大电影人才（包括制片人、导演、剧作家、演员、员工等）和中国投资者及中国电影市场之间提供连接—为双方提供最高的价值并降低风险。

CNH为何赞助电影剧本写作大赛？

CNH在寻找优秀的内容和人才，以为近期将发生的电影项目做准备。优秀的全长电影内容可通过数种形式传播，包括网络视频、剧院放映、电视以及游戏平台等。从产业及投资而言，网络视频平台有低成本及低风险的优势，潜在上可能快速实现高回报。位于网络视频平台上的全长电影内容的数量于2016年在亚洲达到了2500部，付费网络视频会员人数达7000万人。付费网络视频电影市场预期将突破20亿大关，市场总量潜在上预期可达30亿。这一市场的巨大潜力对于国际电影工业及其投资方有越发巨大的吸引力，令好莱坞的产业领头人以与中国公司合作的形式投入了中国网络视频电影制作的市场。最近，索尼影业与中国最大的网络视频平台爱奇艺合作，开始了他们进入中国网络视频市场的进程。在电影数量如此巨大的情况下，独特的内容与高价值知识产权成为了最为关键的成功要素。

CNH曾经有何业绩？

CNH目前正对全长电影 *Sea to Sky*（海天）进行后期制作。

CNH还与一个中国动画艺术家团体合作，开发并制作一部短篇动画电影，并将在动画电影节上发布。CNH还计划为潜在投资者及内容制作人开发一个网络平台，为他们的项目或剧本寻找发展机会或制作投资。

CNH与哪些企业相关？

CNH管理有限公司与传媒制作及传播业界的公司相关，包括腾讯、爱奇艺及阿里巴巴等。从投资上讲，CNH与Gowlings, Lawson Lundell 以及加拿大 BDO 相关联。



关于温哥华亚洲电影节 (VAFF)

VAFF致力于通过电影和传媒提升并强调亚洲文化的深度与广度，并为北美亚裔演员及电影制作人提供更加切实有力的帮助，使他们能够在荧幕上定义和表达自我。通过年度电影节以及许多其它在温哥华进行的项目和活动，VAFF的任务是成为支持亚洲人影响世界电影和传媒最好的公众及业界论坛。VAFF的愿景是一个北美亚裔演员和电影制作人能够拥有资源和机遇有力并积极影响主流文化的世界。此次四天的活动将上映超过40部电影，反映加拿大西岸创造力和产业心态的国籍越加模糊的现实及更多。上映作品包括VAFF产业系列，发掘与加拿大有色人种的娱乐业经验的主题；一部由加拿大导演协会赞助的最佳加拿大电影奖，一部由国家电影局赞助的最佳加拿大短篇奖，以及突出贡献：电影多元化奖。

电影节档案

VAFF是加拿大历史最久的亚洲电影节，于1995年成立，1997年首次举办。至今，上万名影迷已体验了北美亚洲国际电影的多样化选择。每年，VAFF将在四日间及全年其它活动中吸引近4,000名观众。电影节还通过口口相传、节前活动以及传统及社交媒体让更多人了解它。VAFF完全是由一批志愿者组织并制作，由企业赞助商、公共机构赞助以及私人募捐慷慨提供资金。

电影制作人

电影制作人Milton Ng

是一位来自于埃尔伯特省李盖尔小镇的作家/导演/YouTube视频up主。他于2009年来到温哥华追求电影制作道路，以制作助理的职位获取经验并在包括Arrow, Power Rangers, Deadpool以及The Interview等作品中崭露头角。他拍摄了数个YouTube视频及短片，最受关注的包括Banana Rule, Next Like 以及 Tower Boy 等。

他目前正在拍摄弥尔顿与格兰秀，并开发他的第一步电影，WING。 <https://www.miltonngtv.com/>